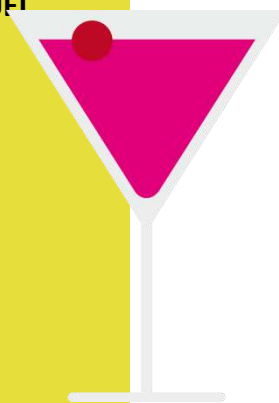




Café des LECTEURS

du 16 mai 2025 – Spécial Mystérialles

- Rue des Maléfices – **Jacques YONNET**
- Guide de Nulle part et d'ailleurs... – **G. GUADALUPI, A. MANGUEL**
- Guide de Paris mystérieux – **F. CARRADEC, J.-R. MASSON**
- Lorsque le dernier arbre – **Michael CHRISTIE**
- L'homme qui n'aimait plus les chats – **Isabelle AUPY**
- Station Eleven – **Emily St. John-Mandel**
- Lettres – **J.R.R. TOLKIEN**
- L'Atlantide – **Pierre BENOIT**
- Le peuple du tapis – **Terry PRATCHETT**
- Wayward Pines (3 tomes) – **Blake CROUCH**
- La mandragore de cristal – **S. BENSON, N. LABERE**
- Les jardins statuaires – **Jacques ABEILLE**
- La vie de l'explorateur perdu – **Jacques ABEILLE**
- Et beaucoup d'autres....



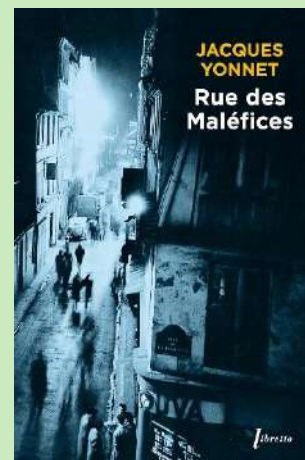
PROCHAIN CAFE :
27 juin 2025



LES MONDES DE...

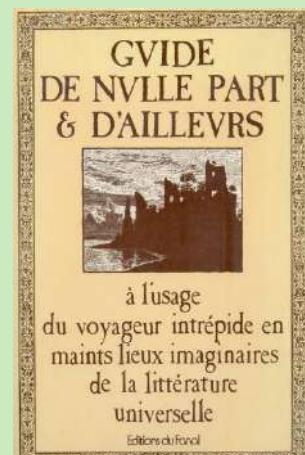
...Yves : Rue des Maléfices / Jacques YONNET – Libretto

Raymond Queneau regardait Rue des Maléfices comme le plus grand livre jamais écrit sur Paris ; un livre qui l'empêchait même de dormir tant les histoires "vraies" que Jacques Yonnet raconte ne sont pas de tout repos. Fin connaisseur des venelles sombres et des garnis de la rive gauche, ce dernier parle du quotidien des artisans, voyous et gouailleuses de cette vieille capitale qui est "comme une mare, avec ses couleurs, ses reflets, ses fraîcheurs et sa bourbe, ses bouillonnement, ses maléfices, sa vie latente" . A la manière d'un Cendrars, Jacques Yonnet évoque, par les faits divers et les drames, le quotidien de ce monde aujourd'hui disparu : Paris mystérieux où la Bièvre se jetait encore à ciel ouvert dans les marais de la Seine...



Guide de Nulle part et d'ailleurs... / G. GUADALUPI, A. MANGUEL – Editions du Fanal

« ... Ce qui compte, ce n'est pas l'existence ou la non existence, mais le voyage lui-même, ainsi que nous le signale le titre de ce livre. Voyage sans origine connue, sans but déterminé, c'est-à-dire dans la vérité pure et intacte des lointains... Si vous parlez d'un début et d'un terme, vous imposez des limites à un monde qui n'en a pas. Voyager, c'est seulement passer et regarder autour de soi, pour saisir dans la profondeur les éclats de l'imaginaire et du réel tour à tour, de telle façon qu'à un moment donné nous allons nous trouver si émerveillés dans le monde (château, ville, prairie ou continent) que nous échapperons au temps et à l'espace, ne fut-ce que l'instant de savoir que cette fleur, cette jeune fille, cette aurore, en leur singulière présence, sont associées indissolublement à l'interminable. Il n'y a pas de plus adorable vision que celle-là. »



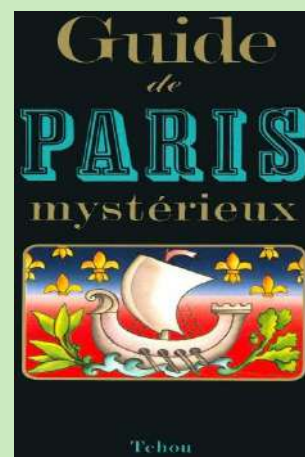
Guide de Paris mystérieux / F. CARRADEC, J.-R. MASSON – Tchou

"Paris a sa faune et sa flore qu'ignore le voyageur. Paris a son histoire, présente à chaque pas, Paris est à l'image du temps. Pour les auteurs de ce guide, Paris est une légende." Sous la direction de François Caradec, les auteurs de ce guide nous invitent à flâner à travers toutes les rues de la capitale en nous signalant les événements insolites, historiques ou récents qui s'y sont déroulés.

Avec eux, nous remontons le temps et voyageons à travers le Paris antique, suivons les sept stations de saint Denis, nous émerveillons de la découverte, lors de la construction de la ligne de métro n° 3 en 1903, d'une molaire d'un éléphant fossile. Nous marchons dans les pas de Victor Hugo, Isidore Ducasse, André Breton ou Fantômas.

Il est également possible de suivre des itinéraires, chacun "selon son cœur". Rue par rue, les auteurs proposent un itinéraire qui a leur préférence, médical, artistique, gastronomique, religieux, ésotérique, criminel, festif ou encore sépulcral en compagnie des fantômes...

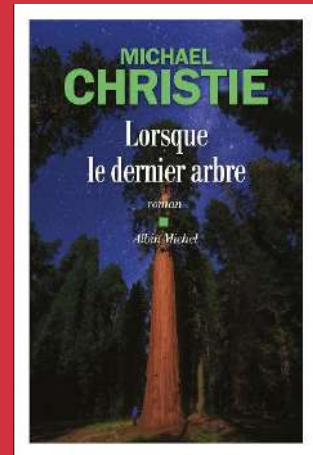
Pour tous les amoureux de Paris, ce guide est idéal pour se documenter sur la petite histoire d'un quartier ou tout simplement pour le feuilleter au hasard.



LES MONDES DE...

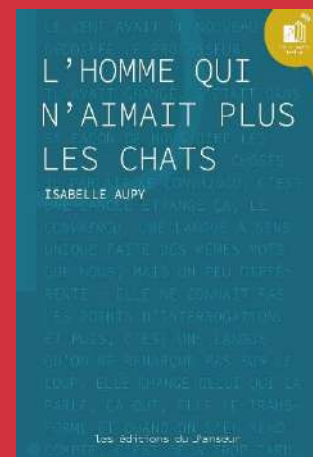
...Julien : Lorsque le dernier arbre / Michael CHRISTIE – Albin Michel

2038. Les vagues épidémiques du Grand Dépérissement ont décimé tous les arbres et transformé la planète en désert de poussière. L'un des derniers refuges est une île boisée au large de la Colombie-Britannique, qui accueille des touristes fortunés venus admirer l'ultime forêt primaire. Jacinda y travaille comme de guide, sans véritable espoir d'un avenir meilleur. Jusqu'au jour où un ami lui apprend qu'elle serait la descendante de Harris Greenwood, un magnat du bois à la réputation sulfureuse. Commence alors un récit foisonnant et protéiforme dont les ramifications insoupçonnées font écho aux événements, aux drames et aux bouleversements qui ont façonné notre monde. Que nous restera-t-il lorsque le dernier arbre aura été abattu ?



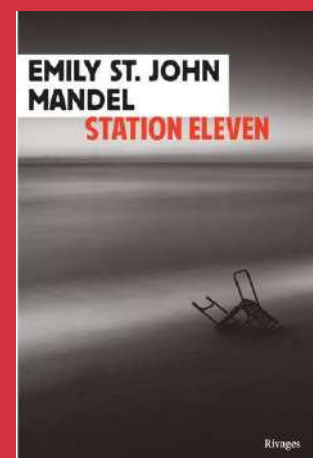
L'homme qui n'aimait plus les chats / Isabelle AUPY – Editions du Panseur

Au large du continent, un vieux monsieur raconte son île et ses habitants : le gardien de phare, le poète, le curé, le professeur. Il parle de la mer, du vent et de leurs chats qui, depuis toujours, vont et viennent à leur rythme comme à leurs choix. Mais quand ils disparaissent sans explication, pour être remplacés par des chiens, c'est la façon de vivre de toute la communauté qui s'en retrouve menacée.



Station Eleven / Emily St.John-Mandel – Rivages

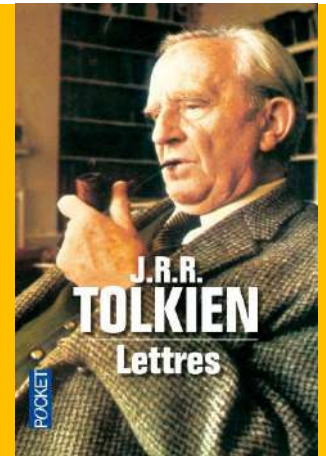
Un soir d'hiver à l'Elgin Theatre de Toronto, le célèbre acteur Arthur Leander s'écroule sur scène, en pleine représentation du Roi Lear. Plus rien ne sera jamais comme avant. Dans un monde où la civilisation s'est effondrée, une troupe itinérante d'acteurs et de musiciens parcourt la région du lac Michigan et tente de préserver l'espoir en jouant du Shakespeare et du Beethoven. Ceux qui ont connu l'ancien monde l'évoquent avec nostalgie, alors que la nouvelle génération peine à se le représenter. De l'humanité ne subsistent plus que l'art et le souvenir. Peut-être l'essentiel.



LE MONDE DE...

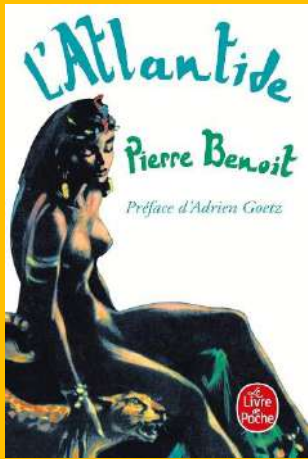
...Arnaud : **Lettres / J.R.R. TOLKIEN – Pocket**

J. R. R. Tolkien, créateur de la Terre du Milieu et de l'univers du Seigneur des Anneaux, de Bilbo le Hobbit et du Silmarillion, fut l'auteur de l'une des correspondances les plus prolifiques du XXe siècle. Pendant soixante ans, il écrivit à ses éditeurs, à sa femme et à ses enfants, à ses amis (C. S. Lewis, W. H. Auden, pour les plus célèbres) ainsi qu'aux admirateurs de ses livres. Ces Lettres constituent un portrait fascinant et plein de nuances de l'homme sous toutes ses facettes - comme conteur, père, universitaire à Oxford, croyant et observateur du monde moderne - et relatent la genèse de ses œuvres magistrales. Ce volume éclaire de manière irremplaçable le génie créateur de J. R. R. Tolkien et l'extraordinaire architecture, pensée et prévue dans ses moindres détails, du monde du Seigneur des Anneaux.



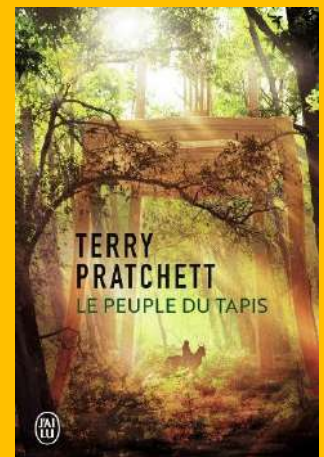
...Pierre : **L'Atlantide / Pierre BENOIT – Le Livre de poche**

Au cours d'une exploration dans le Sahara, deux officiers français, André de Saint-Avit et Jean-Marie-François Morhange sont capturés et se retrouvent dans un palais merveilleux, un véritable paradis terrestre. Ils apprennent alors qu'ils sont prisonniers d'une femme, la reine, la sultane, la souveraine absolue du Hoggar, Antinée, petite-fille de Neptune, la dernière descendante des Atlantes, et que, dès qu'ils l'auront vue, ils renieront tout pour elle, famille, patrie, honneur...



...Eva : **Le peuple du tapis / Terry PRATCHETT – J'ai Lu**

Sur tout le Tapis règne la paix de l'empire dumii. Aux marges de la civilisation, la tribu des Munrungues coule sous les poils une existence paisible. Mais, un jour, un terrible cataclysme frappe à proximité du village munrungue. Une ville dumiie est broyée par l'ancien monstre des légendes : le grand Découdre est de retour ! Dans son sillage, des créatures féroces montées sur des fauves parachèvent son oeuvre de destruction. Cernés, les Munrungues s'engagent dans un grand périple à travers les poils, sous la conduite des frères Orkson. Un voyage qui les conduira à la découverte des merveilles de leur monde. et qui changera pour toujours l'existence de tous les Fils de la poussière.



LE MONDE DE...

...**Christophe** : **Wayward Pines (3 tomes) / Blake CROUCH - Gallmeister**

Tome 1 : Révélation

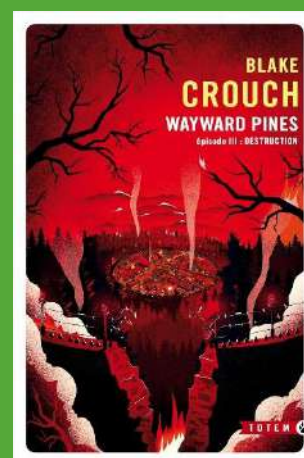
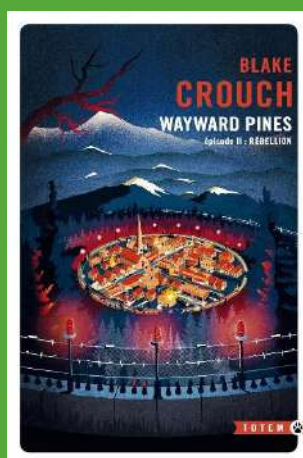
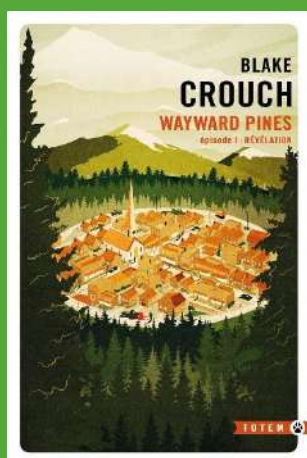
L'agent fédéral Ethan Burke reprend conscience, seul et blessé, en pleine rue à Wayward Pines, petite bourgade tranquille de l'Idaho. Partiellement amnésique, il se souvient être à la recherche de deux autres agents mystérieusement disparus dans la région. Il se rend vite compte qu'il n'a plus de papiers, ni de téléphone et, en dépit de ses efforts, il ne parvient à joindre ni sa femme, ni son supérieur, ni personne du monde extérieur. Il y a vraiment quelque chose de bizarre à Wayward Pines, comme chez ses habitants. Lorsqu'Ethan découvre le cadavre horriblement mutilé de l'un des agents qu'il recherchait, l'étrangeté cède la place à un danger mortel. C'est maintenant sûr, il y a quelque chose de pourri à Wayward Pines.

Tome 2 : Rebellion

Bienvenue à Wayward Pines, 461 âmes. Nichée au cœur des montagnes Rocheuses, la petite bourgade revêt une apparence idyllique, si l'on oublie la clôture électrifiée qui l'entoure, la télésurveillance incessante et la puce électronique implantée de force à chaque habitant. Aucun de ces résidents ne sait d'ailleurs comment il est arrivé ici. Certains pensent qu'ils sont morts, d'autres qu'ils sont piégés dans une expérience scientifique et tous rêvent secrètement de s'échapper. Ethan Burke, le nouveau shérif est l'un des rares à connaître la vérité. Une vérité insupportable. Dès lors, comment libérer les habitants parmi lesquels se trouvent sa femme et son fils ?

Tome 3 : Destruction

Voilà trois semaines que l'agent Ethan Burke est arrivé à Wayward Pines, Idaho. Dans cette ville les habitants se voient assigner un logement, un travail et parfois même une personne pour partager leur vie pendant qu'à l'école, on apprend à leurs enfants que David Pilcher, le fondateur de la ville, est leur Dieu. Bien entendu, personne n'est autorisé à quitter la ville, cernée par une immense clôture électrifiée. Ethan, lui, a découvert ce qui rôde au-delà de l'enceinte qui isole Wayward Pines du monde extérieur. C'est précisément cette menace qui est maintenant sur le point de submerger la ville et peut-être même d'annihiler l'humanité toute entière.



LES MONDES DE...

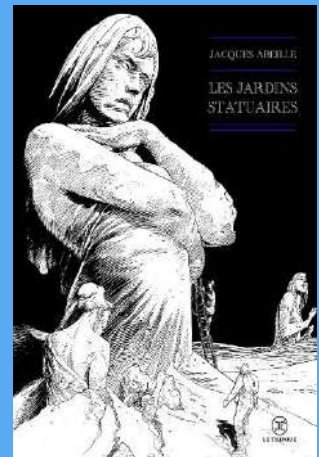
...Claire : La mandragore de cristal / S. BENSON, N. LABERE - Syros



Tome 1 : Diamant et émeraude : Dans le château sinistre du Jarl et de la Jarlkona de Graen Eyja, Maryan s'apprête à épouser un homme qu'elle n'a jamais vu : Kerill de Bois-Satur, troisième fils du duc de la Berrie. Cette alliance renforcera les domaines des deux familles face à la puissance du redouté Conestable. Radieuse et inquiète à la fois, Maryan espère de toutes ses forces qu'elle parviendra à aimer son futur époux. La jeune femme, orpheline, ignore tout de ses origines. La Jarlkona de Graen Eyja est venue la chercher sans un mot d'explication alors qu'elle n'avait que dix cycles pour faire d'elle son héritière. Lorsqu'elle lui remet le jour du mariage une cape brodée aux dessins intrigants et une mystérieuse ceinture de voyage, les questions que Maryan se pose depuis l'enfance reviennent l'assaillir : pourquoi a-t-elle été choisie ? Pourquoi elle ?

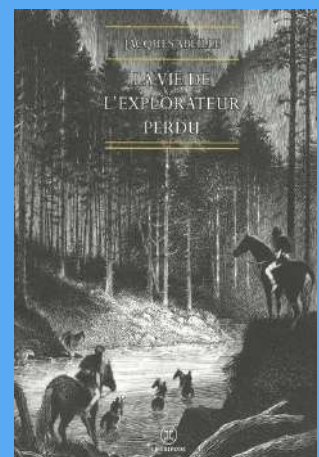
...Elizabeth : Les jardins statuaires / Jacques ABEILLE – Le Tripode

Un voyageur anonyme entre dans une contrée mystérieuse où l'on cultive les statues dans des domaines clos. Après l'émerveillement des premiers temps, passés à explorer un pays d'apparence idyllique, il en découvre peu à peu les failles et les aspects troubles, entre autres la condition des femmes, certaines inégalités sociales. S'aventurant aux limites de ce territoire, il rencontre les barbares qui en menacent les frontières.



La vie de l'explorateur perdu / Jacques ABEILLE – Le Tripode

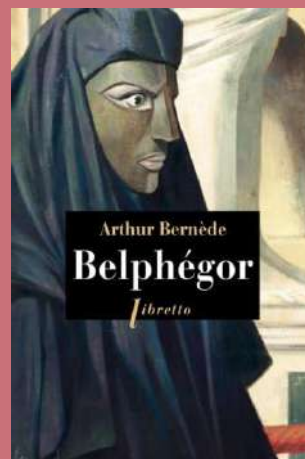
« Folie, dira-t-on à bon droit de cette étrange amitié dans laquelle chacun incarnait le contre-type de l'autre. Avais-je été soucieux sans cesse de laisser à Ludovic la plus grande place ou était-ce mon exaspérante réserve qu'il s'était efforcé de combler ? Nous espérions peut-être que l'un des deux accèderait à la vie. Cet effort nous paraissait généreux. A-t-il pu croire que dans la fin de ses voyages je trouverais mon épanouissement ? Avec sa disparition il m'a supprimé. Le petit bateau dont la coque bleue s'est ternie sur l'étagère de mon bureau jamais plus ne naviguera. On ne rencontre jamais son ombre. »



Mais aussi...

Belphegor / Arthur BERNÈDE – Libretto

Un fantôme tue dans Paris... mais pas n'importe où, à l'intérieur même du Louvre ! C'est dans le département des Antiquités orientales que l'on découvre le corps inanimé d'un gardien à côté de la statue renversée du dieu des Moabites nommé Belphegor. L'inspecteur Ménardier prend en charge cette enquête qui s'annonce peu banale. Il s'agace de l'intrépidité d'un jeune journaliste fort ambitieux qui entend résoudre le mystère avant lui...



La presqu'île / Julien GRACQ – Jose Corti

Trois récits composent ce recueil :

La route. Dans ce court texte, Julien Gracq signe une dérive onirique, sur décor de catastrophe et de civilisation – on pense au Rivage des Syrtes ou au Désert des Tartares de Dino Buzzati – au cœur de ce sentiment d'amarres larguées qui est partout sa force et son objet romanesque.

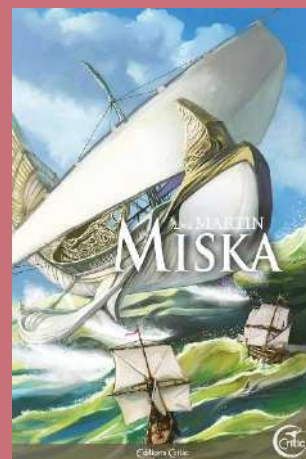
La presqu'île. Durant les quelques heures qui le séparent de l'arrivée du train et d'une rencontre autant redoutée qu'espérée, Simon, sillonne en voiture la presqu'île de Guérande.

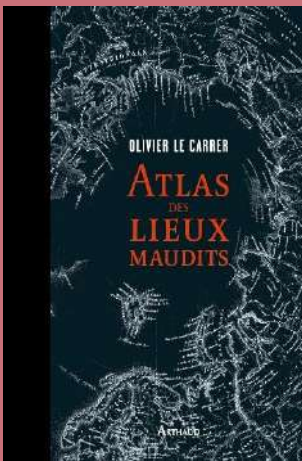
Le Roi Cophetua est une sorte de court roman, des plus singuliers dans toute l'œuvre de Julien Gracq. Il s'apparenterait assez aisément à quelque conte d'Edgar Allan Poe. Le texte entier est l'histoire d'une attente (matrice de l'œuvre de Gracq) et de son point inévitable d'accomplissement.



Miska / Eva MARTIN – Critic

Pour le capitaine Dacien, tout a commencé par une bière avalée sous des tombereaux de pluie. Une bière, et une rumeur. Toujours la même. Une voile blanche croisant à l'horizon. Un navire capable de survoler les flots. Une légende ridicule, car personne, pas même les marins les plus aguerris, ne peut franchir le maelström. Et pourtant, amie ou ennemie, la présence de ces étrangers ne peut être ignorée plus longtemps. Les Fédérateurs doivent se rendre à l'évidence, aller à leur rencontre est désormais une priorité. Une mission qui va tout naturellement échoir à Dacien et ses hommes. Mais rien, absolument rien, ne va se passer comme prévu...





Atlas des lieux maudits / Olivier LE CARRER – Arthaud

Par-delà les continents et les océans, l'Atlas des lieux maudits dresse un inventaire inédit des contrées les plus infréquentables de la planète. De la réserve naturelle de Kasanka en Zambie envahie par des nuées de chauves-souris, au ténébreux phare des disparus d'Eilean Mor perdu dans les îles Flannan, en passant par la sinistre forêt des suicidés d'Aokigahara au Japon ou la diabolique demeure coloniale du 112 Ocean Avenue à Amityville, chacun des quarante lieux recensés renferme une histoire aussi tourmentée que fascinante. Véritable manuel géographique de l'épouvante, cet atlas se feuillette d'une main fébrile, la peur au ventre...

La Cité des dames / Christine de PISAN – Le livre de poche

Née à Venise en 1364, fille de l'astrologue de Charles V, poétesse, historienne, moraliste, Christine de Pizan serait « le premier auteur » de la littérature française. La Cité des Dames couronne son œuvre féministe. Profondément déprimée par la lecture d'une satire misogyne, l'auteure se lamente d'être née femme. Apparaissent alors pour la consoler trois envoyées de Dieu : Raison, Droiture et Justice. Avec leur aide, Christine de Pizan construira une cité imprenable où les femmes seront à l'abri des calomnies. Les pierres de ce bel édifice seront les femmes du passé, guerrières, artistes et savantes, amoureuses et saintes !



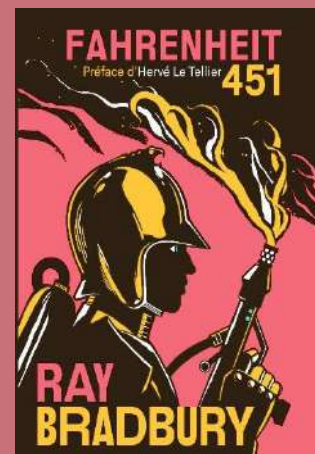
L'Utopie / Thomas MORE – Gallimard (Folio Classique)

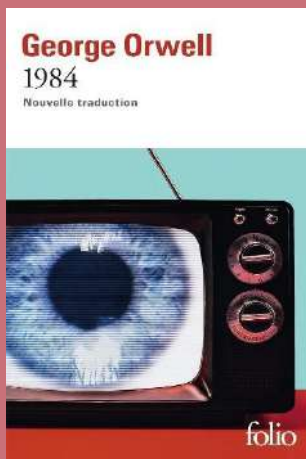
Publiée en 1516, L'Utopie est un traité sur la meilleure forme de constitution politique, déguisé en une fiction : un récit de voyage vers l'île d'Utopie, inspiré de la récente découverte du Nouveau Monde. Dans cet éloge crypté et paradoxal de l'humanisme, sur le modèle de La République de Platon, Thomas More nous invite à regarder l'Ancien Monde d'un œil neuf, depuis l'île d'Utopie : lieu imaginaire d'une réconciliation des contraires, la nature et la raison, la sauvagerie et l'artifice, l'Utopie est un modèle de bonheur, de sagesse et de justice sociale dont pourraient s'inspirer les Européens. Ce texte ésotérique, dont le sens est partout caché, le récit de voyage déguise un traité politique, la carte de l'île d'Utopie dissimule une vanité, est une critique radicale de la société qui témoigne d'un réalisme politique.



Fahrenheit 451 / Ray BRADBURY – Denoël (Lune d'encre)

451 degrés Fahrenheit représentent la température à laquelle un livre s'enflamme et se consume. Dans cette société future où la lecture est considérée comme un acte antisocial, un corps spécial de pompiers est chargé de brûler tous les livres, dont la détention est interdite. Le pompier Montag se met pourtant à rêver d'un monde différent, qui ne bannirait pas la littérature et l'imaginaire au profit d'un bonheur immédiatement consommable. Il devient dès lors un dangereux criminel, impitoyablement poursuivi par une société qui désavoue son passé.





1984 / George ORWELL – Gallimard (Folio)

Année 1984 en Océanie. 1984 ? C'est en tout cas ce qu'il semble à Winston, qui ne saurait toutefois en jurer. Le passé a été réinventé, et les événements les plus récents sont susceptibles d'être modifiés. Winston est lui-même chargé de récrire les archives qui contredisent le présent et les promesses de Big Brother. Grâce à une technologie de pointe, ce dernier sait tout, voit tout. Liberté est Servitude. Ignorance est Puissance. Telles sont les devises du régime. Pourtant Winston refuse de perdre espoir. Avec l'insoumise Julia, ils vont tenter d'intégrer la Fraternité, une organisation ayant pour but de renverser Big Brother. Mais celui-ci veille...

Dans la forêt / Jean HEGLAND – Gallmeister

Rien n'est plus comme avant : le monde tel qu'on le connaît semble avoir vacillé, plus d'électricité ni d'essence, les trains et les avions ne circulent plus. Des rumeurs courent, les gens fuient. Nell et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au cœur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours vivantes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu, il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à faire confiance à la forêt qui les entoure, emplies d'inépuisables richesses.



Le temps d'après / Jean HEGLAND – Gallmeister

Quinze ans après l'effondrement, le jeune Burl vit isolé avec ses deux mères, Eva et Nell. Pour éviter d'attirer l'attention, elles ont brûlé leur maison et se sont installées au cœur de la forêt. Non loin d'une grande souche, elles se sont construites une vie bien réglée. Pour se nourrir, Burl et ses mères chassent et cueillent. La danse, la musique et les récits qu'ils inventent au coin du feu rythment leurs journées. Protégées par leur chère forêt, Eva et Nell refusent tout contact avec le monde d'Avant. Mais Burl, lui, brûle de curiosité pour ces humains qu'il ne connaît que par leurs histoires. Une nuit de solstice, depuis le haut d'une montagne, il aperçoit une lumière qui pourrait être un feu d'origine humaine. En dépit du danger, il se met en tête d'aller à leur rencontre.

Harry Potter (7 tomes) / J.K. ROWLING

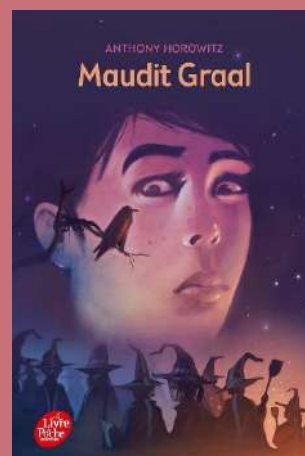
La série raconte les aventures d'un jeune sorcier nommé Harry Potter et de ses amis Ron Weasley et Hermione Granger à l'école de sorcellerie Poudlard, dirigée par Albus Dumbledore. L'intrigue principale de la série met en scène le combat de Harry contre Lord Voldemort, un mage noir à la recherche de l'immortalité ayant autrefois assassiné les parents du garçon. À la tête de ses fidèles adeptes, les Mangemorts, Voldemort cherche depuis des décennies à acquérir le pouvoir absolu sur le monde des sorciers et des Moldus (les humains dépourvus de pouvoirs magiques).



L'île du crâne – Maudit Graal / Anthony HOROWITZ – Le livre de poche

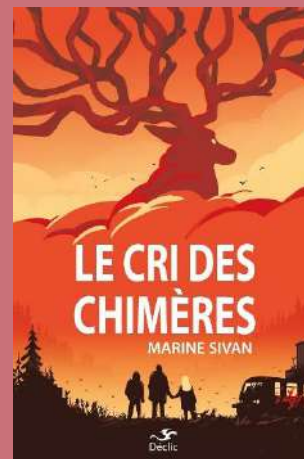
Tome 1 : David Eliot vient d'être renvoyé du collège et cette fois ses parents ont décidé de sévir ! Il se retrouve dans une école bien étrange, sur la sinistre île du crâne, au large de l'Angleterre. Très vite, il soupçonne le pire. Mais il est encore loin de la vérité...

Tome 2 : Sur l'île du crâne, c'est l'effervescence: le Graal Maudit va être remis au dernier élève de l'école dans quelques jours. David est sûr de remporter le prix ! Pourtant, rien ne se passe comme prévu. Et ce qu'il découvre est plus terrible encore : ce n'est pas lui qui est menacé, c'est le Graal Maudit et peut-être même l'île du crâne...



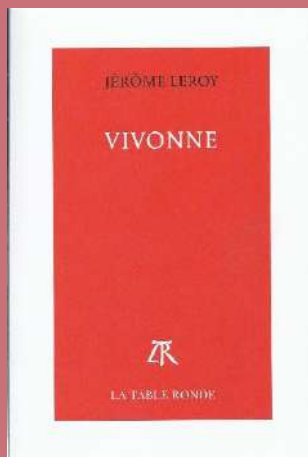
Le cri des chimères / Marine SIVAN – Critic (Declic)

Au cœur d'une Terre en ruines, un gigantesque Maelström a pris forme et laisse échapper de monstrueuses hybridations mi-animales mi-végétales, que les derniers humains nomment Chimères. Au milieu du chaos, deux jeunes tentent de survivre suite à la mort de leur mère. Charlie oscille entre révolte et défiance face à ces abominations qui ressemblent au châtiment d'une espèce humaine négligente. Pourtant, sa petite sœur, lumineuse et déterminée, porte un regard différent sur les Chimères. Bien décidée à les comprendre, elle va développer un étrange lien avec elles, au péril de sa vie. Dans ce monde dévasté, envahi de créatures menaçantes et de survivants aux motivations parfois douteuses, qui est la victime, et qui est le bourreau ?



Vivonne / Jérôme LEROY – La Table ronde

Alors qu'un typhon dévaste l'Île-de-France, l'éditeur Alexandre Garnier contemple le cataclysme meurtrier depuis son bureau, rue de l'Odéon : une rivière de boue coule sous ses fenêtres, des rats surgissent des égouts. Le passé aussi remonte à la surface. Devant ce spectacle de fin du monde, Garnier se souvient de sa jeunesse et surtout de son ami, le poète Adrien Vivonne, auteur entre autres de *Danser dans les ruines* en évitant les balles. Garnier a publié ses livres avant que celui-ci ne disparaisse mystérieusement en 2008, il y a presque vingt ans. Qu'est devenu Vivonne ? Partout en Europe, la "balkanisation climatique" sévit et les milices s'affrontent tandis que la multiplication des cyberattaques fait craindre une Grande Panne. Lancé à la poursuite de Vivonne, Garnier essaie de le retrouver avant que tout ne s'effondre. Est-il possible, comme semblent le croire de plus en plus de lecteurs dans le chaos ambiant, que Vivonne ait trouvé un passage vers un monde plus apaisé et que la solution soit au cœur de ses poèmes ?



Cinq semaines en ballon / Jules VERNE – Le livre de poche

Un savant et explorateur, le Docteur Samuel Fergusson, accompagné de son serviteur Joe et son ami chasseur professionnel Richard Kennedy, dit Dick, décident de survoler l'Afrique orientale, de Zanzibar aux sources du Nil – région alors non complètement explorée – à bord d'un ballon gonflé à l'hydrogène, le Victoria. Il a inventé un mécanisme qui, en éliminant la nécessité de libérer du gaz ou de jeter du lest pour contrôler son altitude, permet d'effectuer de très longs trajets en toute autonomie. Ce voyage est destiné à relier les régions explorées par Richard Francis Burton et John Hanning Speke en Afrique de l'Est avec celles de Heinrich Barth dans les



Un hivernage dans les glaces / Jules VERNE – Hachette

Une expédition de secours s'organise et met les voiles vers le nord pour tenter de retrouver des hommes disparus en mer dans des circonstances héroïques. Équipés de manteaux de fourrure et de traîneaux à chiens, les personnages devront, comme le titre de la nouvelle l'indique, passer l'hiver emprisonnés dans les glaces du Groenland.

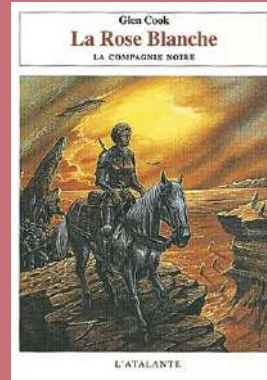
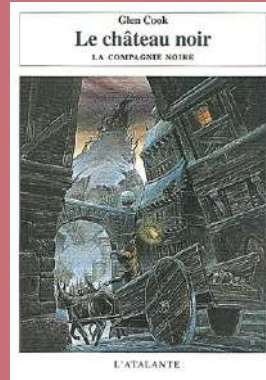
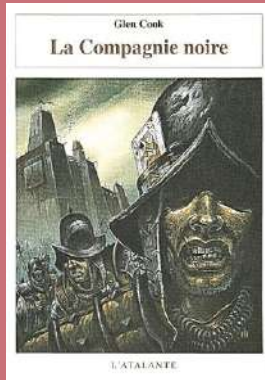
La compagnie noire (9 tomes) / Glenn COOK – Atalante

« Mercenaires nous sommes et nous resterons. Que nous importe si la cause de notre employeur est légitime ? On nous paye pour la servir.

Nous sommes la dernière des compagnies franches de Khatovar. Nos traditions et nos souvenirs ne vivent que dans les présentes annales et nous sommes les seuls à porter notre deuil. »

« C'est la Compagnie noire contre le monde entier. Il en a toujours été, il en sera toujours ainsi.

Pourtant, le jour où notre capitaine a signé pour nous enrôler au service de la Dame et de ses Dix Asservis, n'était-ce pas signer avec le Mal lui-même ? N'était-ce pas renoncer à notre âme en allant combattre les rebelles et l'espoir qu'ils placent en la Rose Blanche, la libératrice mythique de ce monde qui ploie sous la sorcellerie ? »

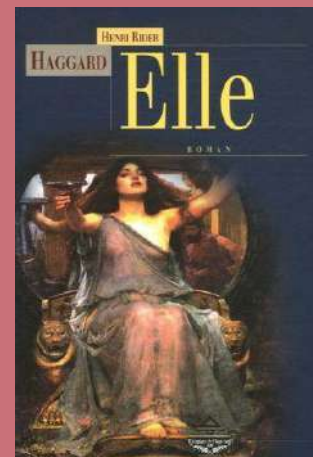


Le monde perdu sous la mer (Le gouffre Maracot) / Arthur Conan DOYLE – Le livre de poche

Une expédition de secours s'organise et met les voiles vers le nord pour tenter de retrouver des hommes disparus en mer dans des circonstances héroïques. Équipés de manteaux de fourrure et de traîneaux à chiens, les personnages devront, comme le titre de la nouvelle l'indique, passer l'hiver emprisonnés dans les glaces du Groenland.

Elle : qui doit être obéi / Henry Rider HAGGARD – Terre de Brume

Cambridge, années 1880. Ayant hérité, presque par hasard, d'un tesson de poterie couvert d'inscriptions remontant à l'Antiquité, Horace Holly, un distingué linguiste britannique, se lance sur les traces d'un prêtre du culte d'Isis, Kallicratès, assassiné deux mille ans auparavant. Sa quête le conduit dans l'actuelle Tanzanie, dans le royaume de " Celle-qui-doit-être-obéie ", une mystérieuse reine à la beauté légendaire qui vit au cœur des ruines d'une civilisation perdue, par-delà d'infranchissables marais...



BONNE(S) LECTURE(S)...